

## Kriteriji za ocenjevanje posnetega prispevka

Posneti prispevek ocenjujejo trije ocenjevalci organizacijskega odbora za tekmovanje dijakov

2. letnika, ki ga določi odbor IATEFL Slovenia.

Maksimalno število točk za dokumentarni prispevek je **135**. Razporeditev točk po kriterijih glede na število ocenjevalcev pri posameznem kriteriju je naslednja:

1. Pravilnost uporabe podanih izrazov: 15 točk (3x5)
2. Ustvarjalnost/domiselnost pri uporabi besed: 15 točk (3x5)
3. Slovnica in besedišče: 15 točk (3x5)
4. Izgovorjava in gladkost: 15 točk (3x5)
5. Informativnost posnetega prispevka: 15 točk (3x5)
6. Splošni vtis o posnetem prispevku: 15 točk (3x5)
7. Tehnična izvedba: 45 točk

**SKUPNO ŠTEVILO TOČK: 135**

### **1. Pravilnost uporabe podanih izrazov (5 točk)**

- 5 pravilno uporabljenih je vseh 10 besed
- 4 pravilno uporabljenih je 9 besed
- 3 pravilno uporabljenih je 8 besed
- 2 pravilno uporabljenih je 7 besed
- 1 pravilno uporabljenih je 6 besed
- 0 pravilno uporabljenih je od 5 do nič (0) besed

### **2. Ustvarjalnost/domiselnost pri uporabi besed (5 točk)**

- 5 vseh 10 besed je naravno in ustvarjalno/domiselno uporabljenih
- 4 9 besed je naravno in ustvarjalno/domiselno uporabljenih
- 3 8 besed je naravno in ustvarjalno/domiselno uporabljenih
- 2 7 besed je naravno in ustvarjalno/domiselno uporabljenih
- 1 6 besed je naravno in ustvarjalno/domiselno uporabljenih
- 0 5 do nič (0) besed je naravno in ustvarjalno/domiselno uporabljenih

### **3. Slovnica in besedišče (5 točk)**

- 5 jezikovnih napak skorajda ni, uporaba zahtevnejših struktur; besedišče je primerno, občasno nadpovprečno bogato
- 4 malo osnovnih napak, uporaba zahtevnejših struktur; besedišče je bogato z občasno napačno rabo
- 3 malo osnovnih napak, uporaba nezahtevnih struktur; besedišče je primerno z občasno napačno rabo
- 2 nekaj večjih jezikovnih napak; besedišče je primerno z nekaj več primeri napačne rabe
- 1 veliko jezikovnih napak; omejeno besedišče
- 0 toliko jezikovnih napak, da je sporočilo nerazumljivo; nezadostno besedišče, ki preprečuje razumevanje sporočila

### **4. Izgovorjava in gladkost (5 točk)**

- 5 odlična izgovorjava in intonacija; govor brez zatikanja, samo naravno omahovanje
- 4 zelo dobra izgovorjava in intonacija; govor brez zatikanja, samo naravno omahovanje
- 3 dobra izgovorjava in intonacija z občasnimi napakami; govor z nekaj zatikanja
- 2 povprečna izgovorjava in intonacija z nekaj napakami; govor z nekajkratnimi prekinitvami
- 1 slaba izgovorjava in intonacija z veliko napakami, ki ne ovirajo sporočila; pogovor s pogostimi prekinitvami
- 0 slaba izgovorjava in intonacija z veliko napakami, ki ovirajo razumevanje sporočila; prekinitve govora so zelo moteče

### **5. Informativnost posnetega prispevka (5 točk)**

- 5 v prispevku je predstavljenih/prikazanih 10 ali več dejstev, ki se nanašajo na predpisano tematiko; dejstva so predstavljena na jasen in razumljiv način; dejstva so objektivna in preverljiva in so med sabo smiselno povezana
- 4 v prispevku je predstavljenih/prikazanih 8-9 dejstev, ki se nanašajo na predpisano tematiko; dejstva so predstavljena na jasen in razumljiv način; dejstva so objektivna in preverljiva; smiselna povezanost dejstev med seboj je v veliki meri ustrezna
- 3 v prispevku je predstavljenih/prikazanih 5-7 dejstev, ki se nanašajo na predpisano tematiko; ostala dejstva niso v logični/relevantni povezavi s predpisano tematiko; skoraj vsa dejstva (5-6) so objektivna in preverljiva; na nekaj mestih je smiselna povezanost dejstev med seboj precej ohlapna

- 2 v prispevku so predstavljena/prikazana 3-4 dejstva, ki se nanašajo na predpisano tematiko – ostala dejstva niso v logični/relevantni povezavi s predpisano tematiko; razumevanje in jasnost predstavljenih dejstev sta precej otežena; preverljivost in objektivnost dejstev je mestoma vprašljiva; na veliko mestih je smiselna povezanost dejstev med seboj precej ohlapna
- 1 v prispevku sta predstavljena/prikazani 1-2 dejstvi, ki se nanašata na predpisano tematiko – ostala dejstva niso v logični/relevantni povezavi s predpisano tematiko; razumevanje in jasnost predstavljenih dejstev je skoraj nemogoče; preverljivost in objektivnost dejstev je vprašljiva; dejstva se med seboj skoraj v celoti ne logično povezujejo
- 0 NI uporabljenih dejstev, ki se nanašajo na predpisano tematiko

## **6. Splošni vtis o posnetem prispevku (5 točk)**

## **7. Tehnična izvedba (45 točk)**